



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ

Εθνικόν και Καποδιστριακόν
Πανεπιστήμιον Αθηνών

— ΙΔΡΥΘΕΝ ΤΟ 1837 —

ΕΚΠΑ ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ ΣΧΟΛΗ

Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας

www.arch.uoa.gr

Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας

9 Σχολές

43 Τμήματα

Φιλοσοφική Σχολή

Ίδρυση 1837 13 Τμήματα



Οθώνειον
Πανεπιστήμιον
1837



ΕΚΠΑ

Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας

Χρήσιμος Οδηγός για Πρωτοετείς Φοιτητές

- [Ενημερωτικό φυλλάδιο για το ΕΚΠΑ](#)
- [Υπηρεσία Διαχείρισης Λογαριασμού](#)
- [Ηλεκτρονική Υπηρεσία Απόκτησης Ακαδημαϊκής Ταυτότητας](#)
- [Εύδοξος \(ηλ. υπηρεσία Ακαδημαϊκών Συγγραμμάτων\)](#)
- [E-Class \(Πλατφόρμα η-Τάξη ΕΚΠΑ\)](#)
- [My-studies \(δικτυακή περιοχή των γραμματειών\)](#)
- [Πανεπιστημιακή Λέσχη](#)
- [Ιστοσελίδα Τμήματος Ιστορίας και Αρχαιολογίας](#)

Οδηγός Σπουδών



Σύμβουλοι Σπουδών

8. Σύμβουλοι Σπουδών

ΤΟΜΕΑΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ

Κωνσταντίνος Γαγανάκης
(χειμερινό εξάμηνο)
Κατερίνα Κωνσταντινίδου
(εαρινό εξάμηνο)

ΤΟΜΕΑΣ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑΣ ΚΑΙ ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ

Γιώργος Πάλλης
(χειμερινό εξάμηνο)
Ευθυδίκη Κεφαλίδου
(εαρινό εξάμηνο)

9. Σύμβουλοι για Φοιτητές/φοιτήτριες ΑΜΕΑ

ΤΟΜΕΑΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΤΟΜΕΑΣ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑΣ ΚΑΙ ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ

Κατερίνα Νικολάου

10. Σύμβουλοι προγράμματος Erasmus

ΤΟΜΕΑΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ

Βασιλική Σειρηνίδου

ΤΟΜΕΑΣ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑΣ ΚΑΙ ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ

Μαρία (Μάρλεν) Μούλιου

Αντικείμενο της Επιστήμης της Ιστορίας

Αντικείμενο της Επιστήμης της Ιστορίας
είναι η μελέτη του παρελθόντος.

Μελέτη, η οποία αγκαλιάζει κάθε τομέα της ανθρώπινης δράσης (πολιτική, κοινωνική ζωή, οικονομία, πολιτισμό, καθημερινότητα, σχέση με το φυσικό περιβάλλον), σε οποιαδήποτε στιγμή του παρελθόντος χρόνου.

Αντικείμενο της Επιστήμης της Αρχαιολογίας

είναι η μελέτη του υλικού πολιτισμού του παρελθόντος,
με σκοπό την κατανόηση και την ερμηνεία
της οικονομικής, κοινωνικής, πολιτικής και πολιτισμικής δομής
των κοινωνικών συνόλων.

Αντικείμενο της Επιστήμης της Ιστορίας της Τέχνης

Η Τέχνη

(Ζωγραφική, Γλυπτική, Αρχιτεκτονική, Χαρακτική, Διακοσμητική)
της Μεσαιωνικής Δύσης και των Νεότερων Χρόνων,
καθώς και εκφάνσεις της Σύγχρονης Τέχνης, σε όλον τον κόσμο.

Επαγγελματικές Κατευθύνσεις Αποφοίτων

- Απασχόληση στη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση ως καθηγητών (Κλάδου ΠΕ02 Φιλολόγων) για τη διδασκαλία της Ιστορίας και φιλολογικών μαθημάτων.
- Άλλες επαγγελματικές επιλογές (διαχείριση πολιτιστικών αγαθών, δημοσιογραφία, επιμέλεια εκδόσεων) στον δημόσιο και ιδιωτικό τομέα.
- Εργασία σε εξειδικευμένα κέντρα ιστορικής έρευνας και παραγωγής γνώσης (αρχεία, ερευνητικά κέντρα, βιβλιοθήκες, μουσεία κ.α.).
- Μετά από μεταπτυχιακές σπουδές, διδασκαλία σε ελληνικά και ξένα ανώτατα εκπαιδευτικά ιδρύματα.
- Αρχαιολογική Υπηρεσία, Μουσεία, Πινακοθήκες (οι απόφοιτοι της Κατεύθυνσης Αρχαιολογίας και Ιστορίας της Τέχνης).

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ (ΠΠΣ)

Το Πρόγραμμα Προπτυχιακών Σπουδών
του Τμήματος Ιστορίας και Αρχαιολογίας
έχει λάβει

Πιστοποίηση Ποιότητας
με βάση

Έκθεση Πιστοποίησης εξωτερικών εμπειρογνωμόνων
ότι συμμορφώνεται πλήρως με τις Αρχές Διασφάλισης
Ποιότητας του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης

(Ιανουάριος 2019)

Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας

Δύο Κατευθύνσεις Σπουδών / Ειδικεύσεις

α) Ιστορίας

β) Αρχαιολογίας και Ιστορίας της Τέχνης

(Η Κατεύθυνση επιλέγεται από τους φοιτητές στο 5ο εξάμηνο)

Χρόνος Σπουδών

4 έτη = **8** εξάμηνα

Αριθμός μαθημάτων και πιστωτικών μονάδων (ECTS)

46 μαθήματα / **240(+)** πιστωτικές μονάδες (ECTS)

| <i>Τομέας Ιστορίας</i> | <i>Τομέας Αρχαιολογίας και Ιστορίας της Τέχνης</i> |
|--|--|
| Αρχαία Ιστορία Αρχαϊκοί και Κλασικοί Χρόνοι Ρωμαϊκή Ιστορία Ιστορική Ερμηνεία Επιγραφών | Προϊστορική Αρχαιολογία Νεολιθική Εποχή Πρώιμη και Μέση Εποχή του Χαλκού Μινωική Αρχαιολογία Αρχαιολογία της Κύπρου Προϊστορικό Αιγαίο: Θεωρητική Αρχαιολογία Αρχαίοι Πολιτισμοί της Ανατολικής Μεσογείου |
| Βυζαντινή Ιστορία Πρώιμη, Μέση και Ύστερη Βυζαντινή Περίοδος | Κλασική Αρχαιολογία Θεωρητικές προσεγγίσεις στον Κλασικό Πολιτισμό Κεραμική-Εικονογραφία Αρχαϊκών-Κλασικών Χρόνων Αρχιτεκτονική Ρωμαϊκή Αρχαιολογία |
| Μεσαιωνική Ιστορία της Δύσεως Νεότερη Ευρωπαϊκή Ιστορία (16ος -18ος αι.) Νεότερη Ευρωπαϊκή Ιστορία (1789-1939) | Βυζαντινή Αρχαιολογία Παλαιοχριστιανική περίοδος (4ος-7ος αι.) Βυζαντινή και Μεταβυζαντινή Αρχαιολογία και Τέχνη Βυζαντινή και Μεταβυζαντινή Ζωγραφική |
| Ιστορία της Οθωμανικής Αυτοκρατορίας Ιστορία Νέου Ελληνισμού (βενετική - οθωμανική κυριαρχία, 13ος-19ος αι.) Νεότερη Ελληνική Ιστορία (19ος αι.- σήμερα) Ιστορία του Μεταπολεμικού Κόσμου | Ιστορία της Τέχνης Γενική ιστορία της Τέχνης-Νεότερη Τέχνη Ευρωπαϊκή Τέχνη |
| Ιστορία και Θεωρία Ιστοριογραφίας | Μουσειολογία |

Το πτυχίο

του Τμήματος Ιστορίας και Αρχαιολογίας του ΕΚΠΑ

εξασφαλίζει

Παιδαγωγική και Διδακτική Επάρκεια

στους αποφοίτους του

ώστε να είναι δυνατή η απασχόλησή τους

στη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση

ως καθηγητών ΠΕ02

ΠΡΑΚΤΙΚΕΣ ΑΣΚΗΣΕΙΣ

στο πλαίσιο

του Προγράμματος Προπτυχιακών Σπουδών
του Τμήματος Ιστορίας και Αρχαιολογίας

Πρακτική Άσκηση

Υποχρεωτική,
μη
αμειβόμενη,
στο πλαίσιο
υποχρεωτικών
μαθημάτων

Κατεύθυνση Αρχαιολογίας και Ιστορίας της Τέχνης

Πανεπιστημιακή ανασκαφή στο Πλάσι Μαραθώνα

Διάρκεια: 8 ημέρες, στο πλαίσιο του υποχρεωτικού μαθήματος «ΙΑ103: Ανασκαφική και Επεξεργασία Αρχαιολογικού Υλικού-Μουσειολογία»

Κατεύθυνση Ιστορίας

Χώρος: Φιλοσοφική Σχολή, Πολιτιστικό Ίδρυμα Ομίλου Πειραιώς, Ιστορικό Αρχείο Πανεπιστημίου Αθηνών.

Διάρκεια: 4 ημέρες, στο πλαίσιο του υποχρεωτικού μαθήματος «ΙΙ29: Μεθοδολογικά Προβλήματα Ιστορίας»

Και στις δύο Κατευθύνσεις

Παρακολούθηση διδασκαλίας μαθημάτων Ιστορίας και φιλολογικών σε σχολεία Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης.

Διάρκεια: 9 ώρες (3 τρίωρα επί 3 ημέρες), στο πλαίσιο του υποχρεωτικού μαθήματος «ΠΔ301: Διδακτική της Ιστορίας. Θεωρία και πράξη»

Πρακτική Άσκηση Κατεύθυνση Αρχαιολογίας και Ιστορίας της Τέχνης



Πανεπιστημιακή Ανασκαφή
στο Πλάσι Μαραθώνα

Πρακτική Άσκηση Κατεύθυνση Ιστορίας



1991-2017

ΙΣΤΟΡΙΚΟ ΑΡΧΕΙΟ ΕΚΠΑ

HISTORICAL ARCHIVE



ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΠΡΑΚΤΙΚΗΣ ΑΣΚΗΣΗΣ (ΠΠΑ)

Πρόγραμμα αμειβόμενο και προαιρετικό

Μάθημα Επιλεγόμενο

και για τις δύο Κατευθύνσεις Σπουδών

Στόχος του ΠΠΑ

Η ερευνητική και επαγγελματική εξοικείωση των φοιτητών
με τους φυσικούς χώρους
της μελλοντικής επαγγελματικής δραστηριότητας
(Εφορείες Αρχαιοτήτων, Ιστορικά Αρχεία, Μουσεία, Βιβλιοθήκες,
Υπηρεσίες Υπουργείων, Ιδρύματα σχετικά με την Ιστορία της Τέχνης)

ΥΠΟΤΡΟΦΙΕΣ ΕΥΡΩΠΑΪΚΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ ERASMUS

Ανταλλαγές φοιτητών/-τριών με ευρωπαϊκά
πανεπιστήμια διάρκειας 1-2 εξαμήνων

Το Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας
συνεργάζεται με **73** ευρωπαϊκά πανεπιστήμια
από **15** διαφορετικές χώρες

ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΕΣ ΣΠΟΥΔΕΣ

Στο Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας

λειτουργούν

έξι (6) Προγράμματα Μεταπτυχιακών Σπουδών

(ΠΜΣ)

Τρία (3) Μονοτμηματικά ΠΜΣ

Δύο (2) Διατμηματικά ΠΜΣ

Ένα (1) Αγγλόφωνο ΠΜΣ

<http://www.arch.uoa.gr/metaptyxiakes-spoudes.html>

ΔΙΔΑΚΤΙΚΟ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ
ΣΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ
ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑΣ

Διδακτικό Ερευνητικό Προσωπικό (ΔΕΠ) του Τμήματος
Εργαστηριακό Διδακτικό Προσωπικό (ΕΔΙΠ) του Τμήματος

Έκτακτοι διδάσκοντες ορισμένου χρόνου
Μέλη ΔΕΠ άλλων Τμημάτων και Ιδρυμάτων

Ερευνητικά Προγράμματα μελών ΔΕΠ και ΕΔΙΠ Τμήματος

Ερευνητικά προγράμματα, εθνικά ή ευρωπαϊκά.

Μέλη Τομέα Αρχαιολογίας & Ιστορίας της Τέχνης:

Ανασκαφές, επιφανειακές έρευνες, αναστηλώσεις-αναδείξεις, μουσειολογικές μελέτες, μελέτες υλικών, μελέτες και ψηφιοποιήσεις αρχείων, συνθετικές μελέτες.

Μέλη Τομέα Αρχαιολογίας & Ιστορίας της Τέχνης:

Μελέτες πρωτογενών πηγών (φιλολογικά και ιστορικά κείμενα, επιγραφικό και νομισματικό υλικό, αρχαιακές πηγές, χάρτες), ψηφιοποιήσεις πρωτογενών και δευτερογενών πηγών, εκπόνηση συνθετικών μελετών.

**Συνέδρια – Συμπόσια – Επιστημονικές Συναντήσεις
του Τμήματος**

και σε συνεργασία με άλλους επιστημονικούς φορείς

[http://www.arch.uoa.gr/episthmonikes-ekdhloseis/synedria-symposia-
tmimatos.html](http://www.arch.uoa.gr/episthmonikes-ekdhloseis/synedria-symposia-tmimatos.html)

Συνέδρια

από τον Σύλλογο Μεταπτυχιακών Φοιτητών

ή από ομάδες Μεταπτυχιακών Φοιτητών

του Τμήματος

[http://www.arch.uoa.gr/episthmonikes-ekdhloseis/progr-metapt-
spoydon/synedria-symposia.html](http://www.arch.uoa.gr/episthmonikes-ekdhloseis/progr-metapt-spoydon/synedria-symposia.html)

<http://www.arch.uoa.gr/episthmonikes-ekdhloseis/synedria-symposia-tmimatos.html>



Εκδόσεις Τμήματος

1. Εκδοτική Σειρά «ΙΣΤΟΡΗΜΑΤΑ»
2. Ηλεκτρονικές Εκδόσεις
3. Άλλες εκδόσεις, εκτός σειρών
4. **Athens University Review of Archaeology (AURA)**
Περιοδικό με κρίση του Τομέα Αρχαιολογίας και Ιστορίας της Τέχνης

Γραμματεία Τμήματος

Κτήριο Φιλοσοφικής Σχολής, 3ος όροφος, Γραφείο 304

Υποδοχή φοιτητών

Δευτέρα, Τετάρτη, Παρασκευή

Ώρες 11.00' -14.00'

secr@arch.uoa.gr

<http://www.arch.uoa.gr/grammateia/hlektronikes-yphresies.html>

Γραμματεία

Τομέα Ιστορίας

Κτήριο Φιλοσοφικής Σχολής, 4ος όροφος, κυψέλη 409

Γραμματεία

Τομέα Αρχαιολογίας και Ιστορίας της Τέχνης

Κτήριο Φιλοσοφικής Σχολής, 4ος όροφος, κυψέλη 405



Βιβλιοθήκη Φιλοσοφικής Σχολής

Ιστορία:

52.000 τόμοι και 700 τίτλοι περιοδικών.

Συλλογή περ. 2000 παλαιών και σπάνιων εκδόσεων.

Αρχαιολογία και Ιστορία της Τέχνης:

46.300 τόμοι και 1100 τίτλοι περιοδικών. Συλλογή 2811 σπάνιων εκδόσεων



Ηλεκτρονικές υπηρεσίες

- **Webadm** Εγγραφή στην υπηρεσία My-studies και υπηρεσίες διαχείρισης λογαριασμού.
- **Ακαδημαϊκή Ταυτότητα** Από τις 24/09/2012 οι προπτυχιακοί, μεταπτυχιακοί και διδακτορικοί φοιτητές όλων των Πανεπιστημίων και ΤΕΙ της χώρας μπορούν να υποβάλουν ηλεκτρονικά την αίτησή τους για έκδοση νέας ακαδημαϊκής ταυτότητας.
- **My-studies** Η εφαρμογή αυτή παρέχει τη δυνατότητα στους προπτυχιακούς φοιτητές να επικοινωνήσουν με τη Γραμματεία του Τμήματός τους από οποιονδήποτε Η/Υ συνδεδεμένο στο Internet, οπουδήποτε στον κόσμο. Αναλυτικότερα, οι Φοιτητές έχουν τη δυνατότητα:
 - να δουν ή/και να εκτυπώσουν τη βαθμολογία τους
 - να έχουν πληροφορίες για οποιοδήποτε μάθημα του Προγράμματος Σπουδών (διδασκτικές μονάδες, βάση, ώρες διδασκαλίας, καθηγητής, συγγράμματα κτλ.)
 - να δηλώσουν τα μαθήματα που ενδιαφέρονται να παρακολουθήσουν στο επόμενο εξάμηνο κ.ά.

Ηλεκτρονικές υπηρεσίες

- **E-class** Η πλατφόρμα E-class αποτελεί ένα ολοκληρωμένο Σύστημα Διαχείρισης Ηλεκτρονικών Μαθημάτων. Έχει σχεδιαστεί με προσανατολισμό την ενίσχυση της συμβατικής διδασκαλίας αξιοποιώντας την ήδη σε υψηλό βαθμό αφομοιωμένη στο χώρο της εκπαίδευσης πληροφορική τεχνολογία.
- **Εύδοξος** Νέα ηλεκτρονική υπηρεσία για την άμεση και ολοκληρωμένη παροχή των Συγγραμμάτων στους φοιτητές των Πανεπιστημίων και των ΤΕΙ.
- **Edupass** Στην πλατφόρμα edupass θα γίνεται η δήλωση παρουσίας και συμμετοχής στη δια ζώσης εκπαιδευτική διαδικασία σε δημόσιες δομές με βάση το πιστοποιητικό εμβολιασμού ή νόσησης ή αρνητικού rapid test ή self-test.
- **Uniway** Κατεβάστε τώρα την επίσημη εφαρμογή των Παν/μίων και ΤΕΙ για να έχετε πλήρη και άμεση πρόσβαση σε όλες τις χρήσιμες πληροφορίες του Ιδρύματός σας καθώς και του φοιτητικού σας προφίλ. Αποκτήστε τώρα τη δυνατότητα να έχετε καθημερινά τη Γραμματεία του Ιδρύματός σας, κυριολεκτικά στην «παλάμη» του χεριού σας, άμεσα, γρήγορα και αποτελεσματικά.

Ηλεκτρονικές υπηρεσίες

- **Office 365** Κάνετε εγγραφή με τους κωδικούς του Παν/μιου στη σελίδα o365.uoa.gr, επιλέγετε Κατεβάστε το Office.
 - Διαλέγετε τη γλώσσα εμφάνισης και Εγκατάσταση του Office.
 - Ανοίγετε το αρχείο που κατέβηκε και επιλέγετε Run.
 - Δίνετε την άδεια να ξεκινήσει η διαδικασία.
 - Γίνεται η εγκατάσταση.

Μουσείο Αρχαιολογίας και Ιστορίας της Τέχνης

11 Διδακτικές Συλλογές με αντικείμενα Προϊστορικής, Κλασικής και Βυζαντινής εποχής από την Ελλάδα και την Ανατ. Μεσόγειο, έργα Νεότερης Τέχνης, Πετρώματα και Μεταλλεύματα, έργα λαϊκής Αιθιοπικής Τέχνης.

Σκοποί

- ❖ Θεωρητική κατάρτιση και πρακτική άσκηση των φοιτητών
- ❖ Εκπαιδευτικά προγράμματα σε οργανωμένες σχολικές ομάδες
- ❖ Δημιουργία εκθέσεων, παραγωγή νέου πληροφοριακού υλικού
- ❖ Συμμετοχή σε διεθνείς εορτασμούς και πανελλαδικές δράσεις
- ❖ Συντήρηση αρχαιοτήτων από τις συλλογές του Μουσείου και τις πανεπιστημιακές ανασκαφές.



Αρχαιολογικό Πάρκο

Ειδικά διαμορφωμένος ημιυπαίθριος χώρος, όπου στεγάζεται αρχαίο λουτρικό οικοδόμημα που αποκαλύφθηκε κατά την ανασκαφή για την κατασκευή του σταθμού του μετρό στο Σύνταγμα.



Εργαστήριο Ιστορικής Έρευνας και Τεκμηρίωσης

Κτήριο Φιλοσοφικής Σχολής, 8ος όροφος

1. Μονάδα Αρχαίας Ιστορίας
2. Μονάδα Βυζαντινής/Μεσαιωνικής Ιστορίας με έμφαση στην Ψηφιακή Αποτύπωση του Δημόσιου και Ιδιωτικού Βίου των Βυζαντινών (4ος-15ος αιώνας)
3. Μονάδα Νεότερης και Σύγχρονης Ιστορίας
4. Μονάδα για τη μελέτη της Επανάστασης του 1821
5. Μονάδα Μελέτης της Ιστοριογραφίας
6. Μονάδα Πληροφορικής

Εργαστήριο Αρχαιολογίας και Ιστορίας της Τέχνης

Κτήριο Φιλοσοφικής Σχολής, 8ος όροφος

1. Μονάδα Περιβαλλοντικής Αρχαιολογίας.
2. Μονάδα Αρχαιομετρικών Ερευνών και Πειραματικής Αρχαιολογίας.
3. Μονάδα Αρχείου Αρχαιολογικών Ερευνών.
4. Μονάδα Τεχνοϊστορικής Έρευνας / Τεκμηρίωσης.
5. Μονάδα Μουσειολογικών Μελετών και Μουσειακών Εφαρμογών.
6. Μονάδα Ψηφιακών Εφαρμογών στην Αρχαιολογική Έρευνα.
7. Μονάδα Ψηφιακής Διδασκαλίας.
8. Μονάδα Πληροφορικής.

Μονάδα Πληροφορικής

Κτήριο Φιλοσοφικής Σχολής, 8ος όροφος



Αίθουσα Ψηφιακής Διδασκαλίας

Εντάσσεται στα δύο Εργαστήρια του Τμήματος

ΜΟΝΑΔΑ ΠΡΟΣΒΑΣΙΜΟΤΗΤΑΣ ΓΙΑ ΦΟΙΤΗΤΕΣ/-ΤΡΙΕΣ ΜΕ ΑΝΑΠΗΡΙΑ

Η Μονάδα Προσβασιμότητας για Φοιτητές/-τριες με Αναπηρία (ΜοΠροΦμεΑ) του ΕΚΠΑ επιδιώκει την ισότιμη πρόσβαση στις ακαδημαϊκές σπουδές των φοιτητών/-τριών με διαφορετικές ικανότητες και απαιτήσεις, μέσω της παροχής προσαρμογών στο περιβάλλον, υποστηρικτικών Τεχνολογιών Πληροφορικής και Υπηρεσιών Πρόσβασης.

ΥΠΟΤΡΟΦΙΕΣ

Το Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών

χορηγεί κάθε χρόνο

υποτροφίες

για προπτυχιακές και μεταπτυχιακές σπουδές
στο εσωτερικό ή το εξωτερικό

καθώς και **βραβεία** σε φοιτητές/-τριες,
συγγραφείς επιστημονικής πραγματείας κ.λπ.

ΤΑΜΕΙΟ ΑΡΩΓΗΣ ΤΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ

Σκοπός του Ταμείου
είναι η ηθική και υλική ενίσχυση φοιτητών/-τριών
για την κάλυψη σοβαρών, εκτάκτων αναγκών.

<http://tafpa.uoa.gr>

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ

ΨΥΧΟΛΟΓΙΚΗΣ ΣΥΜΒΟΥΛΕΥΤΙΚΗΣ ΦΟΙΤΗΤΩΝ

Κτήριο Φιλοσοφικής Σχολής, 5ος όροφος, Γραφείο 511

https://www.uoa.gr/foitites/symboleytikes_ypiresies/symboleytiko_kenτρο_tomea_psychologias/

ΚΤΗΡΙΟ ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗΣ ΣΧΟΛΗΣ

Ιατρείο

Βιβλιοπωλείο

Εστιατόριο

Κυλικεία (2ος και 4ος όροφος)

Κοινωνικό έργο Δημόσια Ιστορία και Αρχαιολογία

Το Τμήμα,

σε συνεργασία με κοινωνικούς και επιστημονικούς φορείς,
προσπαθεί να προσφέρει κοινωνικό έργο
σχετικό με τις επιστήμες
της Ιστορίας, της Αρχαιολογίας και της Ιστορίας της Τέχνης.

Δραστηριότητες:

- ❖ Επιμορφωτικά προγράμματα
- ❖ Ποικίλες εκπαιδευτικές δραστηριότητες για το ευρύ κοινό
- ❖ Κοινωνικές δράσεις
- ❖ Ενέργειες και δημόσιες παρεμβάσεις

