

<p>Πλάτων Πετρίδης</p> <p>Αναπληρωτής Καθηγητής Βυζαντινής Αρχαιολογίας</p>	
<p>Διεύθυνση: Φιλοσοφική Σχολή Τομέας Αρχαιολογίας & Ιστορίας της Τέχνης Πανεπιστημιούπολη Ζωγράφου, 15784 Αθήνα</p>	
<p>Τηλέφωνο: 210 7277417</p>	
<p>Fax: 210 7277432 (Γραμματεία Τομέα Αρχαιολογίας)</p>	
<p>E-Mail: ppetrid@arch.uoa.gr</p>	
<p>Το γραφείο βρίσκεται στην κυψέλη 406 (4^{ος} όροφος) Ώρες συνεργασίας με φοιτητές: Τετάρτη 12 μ. – 2 μ.μ.</p>	

ΚΥΡΙΟΙ ΤΟΜΕΙΣ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΩΝ

- Βυζαντινή μικροτεχνία με έμφαση στην κεραμική
- Βυζαντινή τοπογραφία και πολεοδομία
- Βυζαντινή αρχιτεκτονική

ΤΡΕΧΟΝΤΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ

- Δημοσίευση πρωτοβυζαντινών ανασκαφών Δελφών
- Συνδιεύθυνση πρωτοβυζαντινών ανασκαφών Θάσου. Μελέτη αρχιτεκτονικών καταλοίπων και κεραμικής.
- Συνδιεύθυνση επιφανειακής έρευνας και ανασκαφής στο Κοτρώνι Καπανδριτίου.
- Καταγραφή και δημοσίευση συνόλων γραπτής πρωτοβυζαντινής κεραμικής από τον ελλαδικό χώρο.
- Μελέτη και δημοσίευση ερυθροβαφούς κεραμικής από την πανεπιστημιακή ανασκαφή στην αρχαία Αλάσαρνα της Κω.

ΠΑΡΑΔΟΣΕΙΣ ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΟΥ ΕΤΟΥΣ 2014-2015

Χειμερινό εξάμηνο:

- ΙΑ 13 «Βυζαντινή Αρχαιολογία Α΄»
- ΙΑ 146 «Πρωτοβυζαντινή Κεραμική»

Εαρινό εξάμηνο:

- ΙΑ 21 «Τοπογραφία – Αρχιτεκτονική - Πολεοδομία»
- (Μππχ. σεμ.) «Αστικός δομημένος χώρος και κινητά ευρήματα: μια προσπάθεια ερμηνευτικής προσέγγισης »

ΜΑΘΗΜΑΤΑ - ΔΙΑΛΕΞΕΙΣ ΣΕ ΑΛΛΑ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΑΚΑ ΙΔΡΥΜΑΤΑ

- Επισκέπτης καθηγητής (Professeur Invité) Πανεπιστήμιο Charles-de-Gaulle Lille 3. Γενικό θέμα σεμιναρίων: « Séminaire pluridisciplinaire en archéologie et histoire du monde gréco-romain: de l'histoire de l'art chrétien du XIXe s. aux approches interdisciplinaires du XXIe s.» (εαρινό εξάμηνο ακαδ. έτους 2010-2011).
- Επισκέπτης καθηγητής (Professeur Invité) Πανεπιστήμιο Paris I-Panthéon-Sorbonne. Γενικό θέμα σεμιναρίων: « La céramique protobyzantine : aspects techniques, aspects sociologiques » (χειμερινό εξάμηνο ακαδ. έτους 2010-2011).
- Διαλέξεις στο Université Libre de Bruxelles μετά από πρόσκληση με θέμα « La céramique byzantine : témoignage sur la vie quotidienne et le métier d'artisan » (Δεκέμβριος 2010).
- Διαλέξεις στο Πανεπιστήμιο Κύπρου μετά από πρόσκληση με θέματα : «Οι Πρωτοβυζαντινοί Δελφοί : από την Πυθία στην Αθανασία» και «Πρωτοβυζαντινές πόλεις και κατοικίες. Παραδείγματα από τον ελλαδικό χώρο» (Δεκέμβριος 2008).
- Διδασκαλία στο Πανεπιστήμιο του Στρασβούργου με το πρόγραμμα ανταλλαγών Σωκράτης - Έρασμος (Απρίλιος 2007, Απρίλιος 2009).
- Διδάσκων (Π.Δ. 407/80) στο Πανεπιστήμιο Κρήτης (1999 - 2002).
- Καθηγητής - Σύμβουλος του Ελληνικού Ανοικτού Πανεπιστημίου (2001- σήμερα).
- Άλλες εκπαιδευτικές δραστηριότητες στην Ελλάδα και το εξωτερικό :
 - Οργάνωση και διδασκαλία φροντιστηρίων/εργαστηρίων κεραμολογίας που γίνονται στους Δελφούς.
 - Οργάνωση Μεταπτυχιακού Σεμιναρίου/Εργαστηρίου Βυζαντινής Κεραμικής στα πλαίσια του Διατμηματικού προγράμματος Βυζαντινών Σπουδών του Πανεπιστημίου Κρήτης (από κοινού με την Δρα Α. Γιαγκάκη).
 - Οργάνωση Σεμιναρίου Υποψηφίων Διδακτόρων (séminaire de formation doctorale) υπό την αιγίδα της Γαλλικής Αρχαιολογικής Σχολής με θέμα «Athènes et la Grèce Centrale à la période byzantine : étude des édifices et des vestiges archéologiques» (από κοινού με τη Δρα C. Vanderheyde).
 - Συμμετοχή στην οργανωτική επιτροπή και διδασκαλία στο Ευρωπαϊκό Θερινό Σχολείο Επιγραφικής (European Summer School of Epigraphy) που θα λάβει χώρα στο Poitiers Γαλλίας (Αύγουστος - Σεπτέμβριος 2011)
 - Μέλος της Επιτροπής κρίσεων προγραμμάτων της Agence Nationale de Recherche Γαλλίας (2012 - σήμερα).

ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΑ ΚΑΘΗΚΟΝΤΑ ΣΤΑ ΠΛΑΙΣΙΑ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ

- Διατμηματικό πρόγραμμα μεταπτυχιακών σπουδών "Διαχείριση Μνημείων. Αρχαιολογία, πόλη και αρχιτεκτονική": Μέλος της Ε.Δ.Ε.
- Ψηφιακό εργαστήριο διδασκαλίας: Αναπληρωτής Διευθυντής.
- Πρόγραμμα Σωκράτης/Ερασμος: Συντονιστής συμφωνιών με τα πανεπιστήμια Στρασβούργου, Λίλλης, Παρισίων, Αιξ-αν-Προβάνς, Μονάχου, Άγκυρας (2006 έως σήμερα).
- Ιστοσελίδα: Υπεύθυνος (από κοινού με τη συνάδελφο Κ. Γαρδικα) της παλαιάς ιστοσελίδας του Τμήματος Ιστορίας - Αρχαιολογίας.
- ΕΠΕΑΕΚ II: Εκπρόσωπος του Τομέα Αρχαιολογίας και Ιστορίας της Τέχνης στην επιτροπή που σχεδίασε και λογοδότησε για την αναμόρφωση του ΠΠΣ (με χρηματοδότηση του ΕΠΕΑΕΚ II «Η παιδεία στην κορυφή»).
- Πρόγραμμα Σπουδών: Μέλος της Επιτροπής Μελέτης και Αναμόρφωσης ΠΠΣ (2009-2010).

ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ

ΕΝΤΥΠΕΣ ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ

1. ΜΟΝΟΓΡΑΦΙΕΣ

1. *La céramique protobyzantine de Delphes. Une production et son contexte*, École française d'Athènes, Fouilles de Delphes V, Monuments figurés 4, Paris – Athènes 2010. ISBN 9782869582033.

Το βιβλίο τιμήθηκε με το Prix Gustave Mendel 2011 της Académie des Inscriptions et Belles Lettres.

2. *Delphes de l'Antiquité tardive. Secteur au Sud-est du Péribole*, École française d'Athènes, Fouilles de Delphes II, Topographie et Architecture 15, Paris-Athènes 2014 (με τους V. Déroche, A. Badie). ISBN 9782869582521.

3. *Πρωτοβυζαντινή Κεραμική του Ελλαδικού χώρου*, Εκδ. Gutenberg, Αθήνα 2013. ISBN 9789600119563.

2. ΔΙΔΑΚΤΙΚΑ ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΑ

1. «Βυζαντινοί Χρόνοι » στο Π. ΠΕΤΡΙΔΗΣ, Δ. ΠΛΑΝΤΖΟΣ, Μ. ΠΥΡΓΑΚΗ, *Αρχαιολογία στον Ελληνικό Χώρο τ. Β, Κύρια Αρχαιολογικά Πεδία στον Ελληνικό Χώρο και η Πολιτισμική Αξία τους*, Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο, Πάτρα 2003, σ. 191-238.

2. *Αρχαιολογία και Τέχνη της Οθωμανικής περιόδου και της Ενετοκρατίας. Ψηφιακές σημειώσεις για φοιτητές του μαθήματος ΙΑ 28 Εισαγωγή στη Μεταβυζαντινή Αρχαιολογία και Τέχνη. Πανεπιστήμιο Αθηνών (ψηφιακός δίσκος) 2009.*

3. ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ ΣΥΛΛΟΓΙΚΟΥ ΤΟΜΟΥ

1. **Μέλος της Εκδοτικής Επιτροπής** του τόμου *Δασκάλα. Απόδοση τιμής στην καθηγήτρια Μαίρη Παναγιωτίδη-Κεσίσογλου* (με τη Β. Φωσκόλου, υπό εκτύπωση).

4. ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΑ ΑΡΘΡΑ

α. Δημοσιευμένα

1. «Les lampes corinthiennes de Kritika», *BCH* 116 (1992), σ. 649-671.
2. «Das frühchristliche Delphi. Die keramischen Zeugnisse» στο Μ. ΜΑΑΣΣ (επιμ.), *Delphi, Orakel am Nabel der Welt*, Sigmaringen - Karlsruhe 1996, σ. 121-124 και 208-209.
3. «Constantinopla/Estambul Constantinopolis, Byzantion», στο Μ. ΜΑΥΕΡ - Ι. ΡΟΔΑ (επιμ.), *Ciudades Antiguas del Mediterráneo*, Barcelona 1998, σ. 202-205.
4. «Delphes dans l'Antiquité tardive: première approche topographique et céramologique», *BCH* 121 (1997), σ. 681-695.
5. «Les ateliers des potiers à Delphes à l'époque paléochrétienne», *ΤΟΠΟΙ* 8 (1998), σ. 703-710.
6. «Échanges et imitations dans la production des lampes romaines et paléochrétiennes en Grèce Centrale», στο FR. BLONDE - A. MULLER (επιμ.), *L'artisanat en Grèce ancienne; les productions, les diffusions*, Lille 2000, σ. 241-250.
7. «Εισαγωγές αττικής κεραμικής στους Δελφούς κατά την παλαιοχριστιανική περίοδο», *Η' Επιστημονική Συνάντηση Νοτιοανατολικής Αττικής, Πρακτικά, Κερατέα 2001*, σ. 279-295.
8. α. «Ateliers de potiers protobyzantins à Delphes», στο Χ. ΜΠΑΚΙΡΤΖΗΣ (επιμ.), *7ο Διεθνές Συνέδριο Μεσαιωνικής Κεραμικής της Μεσογείου, Θεσσαλονίκη 11-16 Οκτωβρίου 1999, Πρακτικά, Αθήνα 2003*, σ. 443-446.
β. «Delphes paléochrétienne», στο Μ. ΒΟΝΙΦΑΥ (επιμ.), *Στρογγυλή τράπεζα «Από τη Ρώμη στο Βυζάντιο, από το Φοστάτ στην Κόρδοβα: εξέλιξη της φυσιογνωμίας των κεραμικών στη Μεσόγειο (5ος - 9ος αιώνας)*, στο Χ. ΜΠΑΚΙΡΤΖΗΣ (επιμ.), *7ο Διεθνές Συνέδριο Μεσαιωνικής Κεραμικής της Μεσογείου, Θεσσαλονίκη 11-16 Οκτωβρίου 1999, Πρακτικά, Αθήνα 2003*, σ. 534-536.
9. «Delphes, Castorion, Castris: l'histoire d'une évolution urbaine ou d'une confusion linguistique?», *BCH* 127 (2003), σ. 301-310.

10. «Βιοτεχνικές εγκαταστάσεις της πρώιμης βυζαντινής περιόδου στους Δελφούς», *Αρχαιολογικά Τεκμήρια Βιοτεχνικών Εγκαταστάσεων κατά τη Βυζαντινή Εποχή 5^{ος}-15^{ος} αιώνας*, Χριστιανική Αρχαιολογική Εταιρεία - Πολιτιστικό Ίδρυμα Ομίλου Πειραιώς, Αθήνα 2004, σ. 243-256.
11. «Un exemple d'architecture civile en Grèce: les maisons protobyzantines de Delphes (IV^e-VII^e s.)», *Mélanges Jean-Pierre Sodini, Travaux et Mémoires* 15, Paris 2005, σ. 193-204.
12. «Από την Πυθία στην Αθανασία: οι Δελφοί της Ύστερης Αρχαιότητας υπό το φως των νέων ανασκαφικών δεδομένων», *Αρχαιολογικό Έργο Θεσσαλίας και Στερεάς Ελλάδας, Πρακτικά επιστημονικής συνάντησης, Βόλος 27.2 - 2.3.2003*, Βόλος 2006, σ. 1093-1103.
13. «Relations between pottery workshops in the Greek mainland during the Early Byzantine period », στο B.BÖHLENDORF-ARSLAN - A.O. UYSAL - J. WITTE-ORR (επιμ.), *Çanak. Late Antique and Medieval Pottery in Mediterranean Archaeological Contexts. Byzas* 7 (2007), σ. 43-54.
14. «Ancient DNA extraction and amplification of human bone samples from the area of Delphi: a pilot case study», στο Y. FAKORELLIS - N. ZACHARIAS - K. POLIKRETI (επιμ.), *Proceedings of the 4th Symposium of the Hellenic Society for Archaeometry, BAR IS 1746*, Oxford 2008, σ. 233-239. (Σε συνεργασία με τους Λ. Καραλή, Κ. Κονιαβίτου, Χρ. Κρούπη, Α. Καψάλη και Φ. Μαυρίδη).
15. «Παρατηρήσεις στις πόλεις και τις αστικές οικίες της Ύστερης Αρχαιότητας στον ελλαδικό χώρο», *ΔΧΑΕ ΚΘ'* (2008), σ. 247-258.
16. «Les productions protobyzantines de céramique peinte en Grèce Continentale et dans les îles» στο J. ZOZAYA - M. RETUERCE - M.A. HERVÁS - A. DE JUAN (επιμ.), *Actas del VIII Congreso Internacional de Cerámica Medieval en el Mediterráneo*, Ciudad Real 2009, tomo I, σ. 39-48.
17. «Μάργαρον ἐς χεῖρας τὰς ἐμὰς τῆ προτεραία ἐμπέπτωκεν: Η λεοπάρδαλη των Δελφών και τα αντικείμενα μικροτεχνίας από μάργαρο», στο Ο. ΓΚΡΑΤΖΙΟΥ - Χ. ΛΟΥΚΟΣ (επιμ.), *Ψηφίδες. Μελέτες Ιστορίας, Αρχαιολογίας και Τέχνης στη μνήμη της Στέλλας Παπαδάκη-Oekland*, Πανεπιστημιακές εκδόσεις Κρήτης - Εταιρεία Κρητικών Ιστορικών Μελετών, Ηράκλειο 2009, σ. 73-84.
18. «A New Approach to an Old Archaeological Site: the Case of Delphi», στο J. BINTLIFF - H. STÖGER (επιμ.), *Medieval and Post-Medieval Greece: The Corfu Papers*, Oxford 2009, σ. 101-105.
19. «Ρωμαϊκά και πρωτοβυζαντινά εργαστήρια κεραμικής στον ελλαδικό χώρο», στο Δ. ΠΑΠΑΝΙΚΟΛΑ-ΜΠΑΚΙΡΤΖΗ - ΝΤ. ΚΟΥΣΟΥΛΑΚΟΥ (επιμ.), *Κεραμική της Ύστερης Αρχαιότητας από τον ελλαδικό χώρο (3^{ος} -7^{ος} αι. μ.Χ.)*, Θεσσαλονίκη 2010, σ. 81-96.
20. «La redécouverte de Delphes protobyzantine », (με την Κ. Δήμου) *Pallas* 87 (2011), σ. 267-281.

21. « La céramique au quotidien à Thasos de l'époque archaïque à l'époque protobyzantine », (με τους F. Blondé, J.-S. Gros), *Revue des Études Grecques* 124 (2011), σ. 193-204.
22. « D'un bout du golfe à l'autre. Les lampes corinthiennes découvertes à Delphes », *BCH* 135.1 (2011), σ. 313-349.
23. «Pottery and Society in the Ceramic Production Centre of Late Roman Delphi», *Rei Cretariae Romanae Fautorum Acta* 42, Bonn 2012, σ. 15-22.
24. «Holy Bread Stamps from Early Byzantine Delphi», στο B.BÖHLENDORF-ARSLAN, A. RICCI (επιμ.), *Byzantine Small Finds in Archaeological Contexts, Byzas* 15 (2012), σ. 81-89.
25. «Céramique protobyzantine intentionnellement ou accessoirement funéraire ?» στο S. GELICHI (επιμ.), *Atti del IX^o Congresso Internazionale sulla Ceramica Medievale nel Mediterraneo, Venezia*, 2012, σ. 419-424.

β. Υπό δημοσίευση

26. «Archaeology and Archaeometry in Late Roman Greece: The Case of Mainland and Insular Settlement's Workshops and Imports», (με τις Κ. Κουζέλη, Χ. Διαμαντή), 4^ο Διεθνές Συνέδριο για την Υστερορωμαϊκή κοινή κεραμική, τα μαγειρικά σκεύη και τους αμφορείς στη Μεσόγειο. Αρχαιολογία και Αρχαιομετρία (LRCW 4). Πρακτικά, Θεσσαλονίκη.
27. « Ateliers de potiers à l'aube de l'ère médiévale en Grèce (IVe-VIIe s.), στο F. THUILLIER - É. LOUIS (επιμ.), *Tourner autour du pot. Les ateliers de potiers médiévaux du Ve au XIIe siècle dans l'espace européen*, Publications du CRAHM-Presses Universitaires de Caen, Caen.
28. «Late Roman/Early Byzantine Archaeology in Greece: a "Gateway" to the period of Transformations», *Pharos* XIX (2014).
29. «Πρόσκληση σε γεύμα στην πρωτοβυζαντινή Θάσο», στο Β. ΦΩΣΚΟΛΟΥ - Π. ΠΕΤΡΙΔΗΣ (επιμ.), *Δασκάλα. Απόδοση τιμής στην καθηγήτρια Μαίρη Παναγιωτίδη-Κεσίσογλου*, Αθήνα.

5. ΑΝΑΣΚΑΦΙΚΕΣ ΕΚΘΕΣΕΙΣ

α. Δημοσιευμένες

1. «Agora Romaine et Thermes du Sud» στο « Rapport sur les travaux de l'École française d'Athènes en 1991 », *BCH* 116 (1992), σ. 708-711 (σε συνεργασία με τον V. Déroche).
2. α.«Agora Romaine et Villa Sud-Est» στο « Rapport sur les travaux de l'École française d'Athènes en 1992 », *BCH* 117 (1993), σ. 641-644 (σε συνεργασία με τον V. Déroche).
β.«Η ρωμαϊκή Αγορά και η νοτιανατολική έπαυλη», *ΑΔ* 47 (1992), Β1 Χρονικά, σ. 218-220, (σε συνεργασία με τον V. Déroche) (ελληνική απόδοση του Α.1.5.2α.).

3. α.«Agora Romaine et Villa Sud-Est» στο « Rapport sur les travaux de l'École française d'Athènes en 1993 », *BCH* 118 (1994), σ. 423-428 (σε συνεργασία με τον V. Déroche).
β.«Ρωμαϊκή Αγορά και Νοτιοανατολική Έπαυλη», *ΑΔ* 48 (1993), Β1 Χρονικά, σ. 223-226 (σε συνεργασία με τον V. Déroche) (ελληνική απόδοση του Α.1.5.3α).
4. «Villa Sud-Est» στο « Rapport sur les travaux de l'École française d'Athènes en 1994 », *BCH* 119 (1995), σ. 649-650 (σε συνεργασία με τον V. Déroche).
5. « Villa Sud-Est » στο « Rapport sur les travaux de l'École française d'Athènes en 1995 », *BCH* 120 (1996), σ. 847-851 (σε συνεργασία με τους V. Déroche και A. Badie).
6. « Villa Sud-Est » στο « Rapport sur les travaux de l'École française d'Athènes en 1996 », *BCH* 121 (1997), σ. 754-755 (σε συνεργασία με τους V. Déroche και A. Badie).
7. α.« Villa Sud-Est » στο « Rapport sur les travaux de l'École française d'Athènes en 1997 », *BCH* 122 (1998), σ. 543-547 (σε συνεργασία με τους V. Déroche και A. Badie).
β.«Νοτιοανατολική Έπαυλη», *ΑΔ* 52 (1997), Β2 Χρονικά, σ. 451-452 (σε συνεργασία με τους V. Déroche και A. Badie) (ελληνική απόδοση του Α.1.5.7α).
8. «Νοτιοανατολική Έπαυλη», *ΑΔ* 53 (1998), Β2 Χρονικά, σ. 406 (σε συνεργασία με τους V. Déroche και A. Badie).
9. «Les abords Nord de l'Artemision (THANAR). Campagnes 2008-2009», *BCH* 134.2 (2010), σ. 523-544 (σε συνεργασία με τους F. Blondé, Σ. Δαδάκη, A. Muller).

β. Υπό δημοσίευση

10. «Les abords Nord de l'Artemision (THANAR). Campagnes 2010-2011», *BCH* 136.2 (2012), (σε συνεργασία με τους F. Blondé, Σ. Δαδάκη, A. Muller, G. Sanidas).

6. ΑΛΛΕΣ ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ

1. «Διδάσκοντας την Αρχαιολογία με ηλεκτρονικά μέσα σε παιδιά» *ΙΜΕρος* 2 (2002), σ. 89-99. Σε συνεργασία με τη Β. Φωσκόλου.
2. «Η Τασούλα Οικονόμου και η προσφορά της στη μελέτη της βυζαντινής κεραμικής της Αργολίδας», στο Ι.Δ. ΒΑΡΑΛΗΣ – Γ. Α. ΠΙΚΟΥΛΑΣ (επιμ.), *Μνήμη Τασούλας Οικονόμου (1998-2008)*, Βόλος 2009, σ. 119-128, πίν. 21-22.

7. ΒΙΒΛΙΟΚΡΙΣΙΑ

1. A. ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ-LANIADO, *Argos Paléochrétienne. Contribution à l'étude du Péloponnèse Byzantin* (British Archaeological Reports, International Series, 1173) Oxford Archaeopress 2003 στο περιοδικό *Byzantinische Zeitschrift* 98/2 (2005) σ. 596-597.

8. ΜΕΛΟΣ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗΣ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ ΣΥΛΛΟΓΙΚΟΥ ΤΟΜΟΥ

1. **Μέλος της Επιστημονικής Επιτροπής** που έκρινε τα δημοσιεύματα του τόμου *Ανταπόδοση. Μελέτες Βυζαντινής και Μεταβυζαντινής Αρχαιολογίας και Τέχνης* προς τιμήν της αφυπηρητησάσης επίκουρης καθηγήτριας του Πανεπιστημίου Αθηνών Ε. Δεληγιάννη-Δωρή.

A.2. ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ ΓΙΑ ΤΟ ΕΥΡΥ ΚΟΙΝΟ ΣΕ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΑ ΜΕΣΑ

1. *Ο μαγικός περίπατος του Ζαχαρία Απορία στους Δελφούς. Αρχαιολογία : περιπέτεια και γνώση* (Διαδραστικός δίσκος που απευθύνεται σε παιδιά και εφήβους με στόχο μια γνωριμία με το χώρο των Δελφών και την επιστήμη της αρχαιολογίας) Παραγωγή: Ίδρυμα Μείζονος Ελληνισμού και Πληροφορική Τεχνολογία, 1998. Σε συνεργασία με τη Β. Φωσκόλου.
2. *Ώρες Βυζαντίου*, Ψηφιακός δίσκος συνοδευτικός της ομώνυμης έκθεσης του ΥΠΠΟ, 2001. Σχεδιασμός διάρθρωσης και συγγραφή των κειμένων.

B.1. ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΕΣ ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΕΙΣ ΚΑΙ ΕΙΣΗΓΗΣΕΙΣ ΣΕ ΔΙΕΘΝΗ ΚΑΙ ΤΟΠΙΚΑ ΣΥΝΕΔΡΙΑ

1. «Παλαιοχριστιανική κεραμική από τους Δελφούς», *13ο Συμπόσιο Βυζαντινής και Μεταβυζαντινής Αρχαιολογίας και Τέχνης*, Αθήνα Απρίλιος 1993 (Πρόγραμμα και Περιλήψεις εισηγήσεων και ανακοινώσεων, σ. 51).
2. «Παλαιοχριστιανικοί Δελφοί: η μαρτυρία της κεραμικής», *16ο Συμπόσιο Βυζαντινής και Μεταβυζαντινής Αρχαιολογίας και Τέχνης*, Αθήνα Μάιος 1996 (Πρόγραμμα και Περιλήψεις εισηγήσεων και ανακοινώσεων, σ. 67).
3. «Delphes paléochrétienne : la ville et sa céramique », *Byzantium. Identity, Image, Influence: XIX International Congress of Byzantine Studies*, Copenhagen Αύγουστος 1996 (Abstracts σ. 4111).
4. «Delphes après l'oracle : la ville paléochrétienne à la lumière des fouilles récentes » (Εισήγηση), *Colloque : L'Oeuvre de l'École française d'Athènes*, Musée du Louvre, Paris Απρίλιος 1997.
5. «Εισαγωγές αττικής κεραμικής στους Δελφούς κατά την παλαιοχριστιανική περίοδο», *Η' Επιστημονική Συνάντηση Νοτιοανατολικής Αττικής*, Κερατέα Νοέμβριος 1997.
6. «Les ateliers des potiers à Delphes à l'époque paléochrétienne », *L'artisanat en Grèce ancienne ; les artisans, les ateliers : XXe Colloque*

International du CRA et du CRMMO de Lille 3, Lille Δεκέμβριος 1997
(*Résumés des Communications* σ. 8).

7. «Νέα προσέγγιση ενός παλαιού αρχαιολογικού χώρου: το παράδειγμα των Δελφών», *New approaches to medieval and post-medieval Greece, an International Conference*, Κέρκυρα Μάιος 1998 (Περιλήψεις σ. 24).
8. «Ένα σπάνιο δείγμα μικροτεχνίας από μάργαρο που βρέθηκε στους Δελφούς», *18ο Συμπόσιο Βυζαντινής και Μεταβυζαντινής Αρχαιολογίας και Τέχνης*, Αθήνα Μάιος 1998 (Πρόγραμμα και Περιλήψεις εισηγήσεων και ανακοινώσεων, σ. 54).
9. « Du silence du temple, aux bruits du marché : l'itinéraire d'une ville qui persiste », *Séminaires de l'École française d'Athènes*, Αθήνα Νοέμβριος 1998.
10. « Échanges et imitations dans la production des lampes romaines et paléochrétiennes en Grèce Centrale », Συνέδριο: *L'artisanat en Grèce ancienne; les productions, les diffusions*, Lyon Δεκέμβριος 1998 (*Résumés des Communications* σ. 6).
11. «Οι Δελφοί στην ύστερη αρχαιότητα. Προβληματική και πρώτα συμπεράσματα της νεότερης έρευνας», Δ' Ε.Σ.Τ.Ι.Α. (Επιστημονική Συνάντηση Τομέα Ιστορίας Αρχαιολογίας) Παν/μίου Κρήτης, Σητεία Μάιος 1999.
12. « Les ateliers protobyzantins de Delphes », 7^ο Διεθνές Συνέδριο Μεσαιωνικής Κεραμικής της Μεσογείου, Θεσσαλονίκη Οκτώβριος 1999 (Περιλήψεις σ. 62-63).
13. «Στοιχεία Περιβαλλοντικής Αρχαιολογίας από τις Παλαιοχριστιανικές Ανασκαφές των Δελφών», 3^η Ημερίδα Περιβαλλοντικής Αρχαιολογίας, Αθήνα, Μάρτιος 2000.
14. « Delphes, Castorion, Castri : l'histoire d'une évolution urbaine ou d'une confusion linguistique ? », XX^e Congrès International des Etudes Byzantines, Paris Αύγουστος 2001 (Pré-Actes III. *Communications libres*, σ. 224).
15. «Βιοτεχνικές εγκαταστάσεις της πρώιμης βυζαντινής περιόδου στους Δελφούς», 22^ο Συμπόσιο Βυζαντινής και Μεταβυζαντινής Αρχαιολογίας και Τέχνης της ΧΑΕ, Αθήνα Μάιος 2002 (Πρόγραμμα και Περιλήψεις εισηγήσεων και ανακοινώσεων, σ. 90-91).
16. «Οι Δελφοί της Ύστερης Αρχαιότητας υπό το φως των νέων ανασκαφικών δεδομένων», 1^ο Αρχαιολογικό Έργο στη Στερεά Ελλάδα και Θεσσαλία, Βόλος Φεβρουάριος-Μάρτιος 2003 (Περιλήψεις σ. 28).
17. «Πρωτοβυζαντινή κεραμική Δελφών: προβληματισμοί και πρώτα συμπεράσματα», Ημερίδα: *Roman Pottery in Greece*, The Danish Institute at Athens, Αθήνα Ιούνιος 2003.
18. «Αστικές επαύλεις στους πρωτοβυζαντινούς Δελφούς», 24^ο Συμπόσιο Βυζαντινής και Μεταβυζαντινής Αρχαιολογίας και Τέχνης της ΧΑΕ, Αθήνα Μάιος 2004 (Πρόγραμμα και Περιλήψεις εισηγήσεων και ανακοινώσεων, σ. 77-78).

19. «Τα σπίτια της πρωτοβυζαντινής περιόδου στον ελλαδικό χώρο», *Ανασκαφή και Έρευνα V. Από το ερευνητικό έργο του Τομέα Αρχαιολογίας και Ιστορίας της Τέχνης*, Αθήνα, Απρίλιος 2005 (Περιλήψεις ανακοινώσεων σ. 78-79).
20. «Local ceramic production of Late Antique Delphi and its relation with contemporary wares of the Greek Mainland», *First International Symposium on Late Antique, Byzantine, Seljuk and Ottoman Pottery and Tiles in Archaeological Context*, Çanakkale Ιούνιος 2005 (Abstracts σ. 3), (Πρόεδρος Συνεδρίας)
21. «Les productions protobyzantines de céramique peinte en Grèce Continentale et dans les îles», *VIII Congreso Internacional de Cerámica Medieval en el Mediterráneo*, Ciudad Real - Almagro Φεβρουάριος-Μάρτιος 2006.
22. «Promoting an unknown period in a well-known archaeological site: the case of Early Byzantine Delphi», (Συμμετοχή σε στρογγυλή τράπεζα μετά από πρόσκληση), *21st International Congress of Byzantine Studies. Panel VIII.2: Managing the Heritage*, London Αύγουστος 2006 (Abstracts of Panel Papers σ. 282).
23. «Πρωτοβυζαντινά εργαστήρια κεραμικής στον ηπειρωτικό ελλαδικό χώρο», *Επιστημονική Συνάντηση για την κεραμική της Ύστερης Αρχαιότητας στον ελλαδικό χώρο (3^{ος} - 7^{ος} αι.)*, Θεσσαλονίκη Νοέμβριος 2006 (Πρόγραμμα - Περιλήψεις σ. 66). (Πρόεδρος Συνεδρίας)
24. «Νέες ματιές σε παλιούς αρχαιολογικούς χώρους», *Ανασκαφή και Έρευνα VI. Από το ερευνητικό έργο του Τομέα Αρχαιολογίας και Ιστορίας της Τέχνης*, Αθήνα Απρίλιος 2007 (Πρόγραμμα και Περιλήψεις Ανακοινώσεων, σ. 86-87).
25. «Νέα έρευνα στο λόφο «Κοτρώνι» Καπανδριτίου Αττικής» (με τις Α. Παπαδημητρίου-Γραμμένου, Π. Γεωργίου-Γκέκα), *Ανασκαφή και Έρευνα VI. Από το ερευνητικό έργο του Τομέα Αρχαιολογίας και Ιστορίας της Τέχνης*, Αθήνα Απρίλιος 2007 (Πρόγραμμα και Περιλήψεις Ανακοινώσεων, σ. 76-77).
26. «Έρευνα στο λόφο Κοτρώνι Καπανδριτίου» (με τις Α. Παπαδημητρίου-Γραμμένου, Π. Γεωργίου-Γκέκα), *Το αρχαιολογικό έργο των πανεπιστημίων στην Ελλάδα*, Αθήνα Δεκέμβριος 2007.
27. «Potiers et poteries de l'ère médiévale en Grèce», *Séminaires de l'École française d'Athènes*, Αθήνα Μάιος 2008.
28. «Holy Bread Stamps from Delphi», *Byzantine Small Finds in Archaeological Contexts*, Κωνσταντινούπολη Ιούνιος 2008. (Πρόεδρος Συνεδρίας).
29. «Pottery and society in the ceramic production center of Late Roman Delphi», *26th Congress of the Rei Cretariae Romanae Fautores*, Cadiz Σεπτέμβριος 2008 (Book of Abstracts, σ. 20).
30. «Η Τασούλα Οικονόμου και η συμβολή της στη μελέτη της βυζαντινής κεραμικής της Αργολίδας», *Μνήμη Τασούλας Οικονόμου*, Αργος Νοέμβριος 2008.

31. «Ανασκαφή πρωτοβυζαντινής οικίας στο Λιμένα Θάσου», *Ανασκαφή και Έρευνα, VII. Από το ερευνητικό έργο του Τομέα Αρχαιολογίας και Ιστορίας της Τέχνης*, Αθήνα Απρίλιος 2009 (Πρόγραμμα και Περιλήψεις Ανακοινώσεων, σ. 72-73).
32. «Céramique protobyzantine intentionnellement ou accessoirement funéraire ?» (Εισήγηση), *IX Congresso Internazionale sulla Ceramica Medievale nel Mediterraneo, Venezia* Νοέμβριος 2009 (*Abstracts* σ. 21), (Πρόεδρος Συνεδρίας).
33. «Imported and locally produced pottery from Early Byzantine Greece: comparisons between the North and the South», *27th Congress of the Rei Cretariae Romanae Fautores, Belgrade* Σεπτέμβριος 2010 (*Abstracts*, σ. 33).
34. «Importations céramiques à Delphes à l'époque protobyzantine», (Ανακοίνωση μετά από πρόσκληση) *Table Ronde : Delphes, sa cité, sa région, ses relations internationales, Toulouse* Σεπτέμβριος 2010.
35. « La redécouverte de Delphes protobyzantine », (Ανακοίνωση μετά από πρόσκληση) *Table Ronde : Delphes, sa cité, sa région, ses relations internationales, Toulouse* Σεπτέμβριος 2010.
36. « Ateliers de potiers à l'aube de l'ère médiévale en Grèce (IVe – VIIe s.), (Εισήγηση μετά από πρόσκληση), *Tourner autour du pot. Les ateliers de potiers médiévaux du Ve au XIIIe siècles dans l'espace européen, Douai* Οκτώβριος 2010.
37. «Κεραμική και καθημερινή ζωή στη Θάσο από τον 6^ο αι. π.Χ. έως τον 7^ο αι. μ.Χ.» (με τους F. Blondé και J.-S. Gros), *Το Αρχαιολογικό Έργο στη Μακεδονία και Θράκη*, Θεσσαλονίκη Μάρτιος 2011.
38. «Οι βόρειες παρυφές του Αρτεμισίου κατά την πρωτοβυζαντινή περίοδο» (με τη Σ. Δαδάκη), *Το Αρχαιολογικό Έργο στη Μακεδονία και Θράκη*, Θεσσαλονίκη Μάρτιος 2011.
39. «Archaeology and Archaeometry in Late Roman Greece. The case of Mainland and Insular Workshops», (με τις Κ. Κουζέλη, Χ. Διαμαντή), *4^ο Διεθνές Συνέδριο για την Υστερορωμαϊκή κοινή κεραμική, τα μαγειρικά σκεύη και τους αμφορείς στη Μεσόγειο. Αρχαιολογία και Αρχαιομετρία (LRCW 4)*, Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης, Θεσσαλονίκη Απρίλιος 2011.
40. « La céramique au quotidien à Thasos, de l'époque archaïque à l'époque protobyzantine » (με τους F. Blondé και J.-S. Gros) (Εισήγηση μετά από πρόσκληση), *Un siècle de fouilles de l'Ecole Française d'Athènes à Thasos, Académie des Inscriptions et Belles Lettres, Paris* Ιούνιος 2011.
41. «Πρωτοβυζαντινές πόλεις της Κεντρικής και Νότιας Ελλάδας στην αρχή της εποχής των μετασηματισμών», (Ανακοίνωση μετά από πρόσκληση), *Η Βυζαντινή πόλη. Η μεταμόρφωση του βυζαντινού αστικού τοπίου (6^οs–9^οs αι.)*, Αίμος Εταιρεία Μελέτης της μεσαιωνικής αρχιτεκτονικής των Βαλκανίων και της προστασίας της, Αρχαιολογικό Μουσείο Θεσσαλονίκης, Θεσσαλονίκη Νοέμβριος 2011. (Πρόεδρος Συνεδρίας).

42. «Late Roman/Early Byzantine Archaeology in Greece: a Gateway to the Period of Transformations», (Εισήγηση μετά από πρόσκληση) *International Conference. Recent Developments in the Long-Term Archaeology and History of Greece*, Netherlands Institute at Athens, Αθήνα Δεκέμβριος 2011. (*Abstracts*, σ. 14).
43. «Ρωμαϊκά και πρωτοβυζαντινά λυχνάρια : πρωτοτυπία και μίμηση, οι δύο όψεις του ίδιου νομίσματος», (Ανακοίνωση μετά από πρόσκληση), *Διεπιστημονική Ημερίδα Lux in Tenebris. Ο τεχνητός φωτισμός από την αρχαιότητα έως σήμερα*, Μουσείο Μπενάκη, Αθήνα Μάρτιος 2012.
44. «Περιβαλλοντικές προσεγγίσεις των Πρωτοβυζαντινών Δελφών» (με τη Λ. Καραλή), *14^η Ημερίδα Περιβαλλοντικής Αρχαιολογίας*, Γεννάδειος Βιβλιοθήκη, Αθήνα Μάιος 2012.
45. « Towards a new regional identity through imitation in Late Roman Greece? », *28th Congress of Rei Cretariae Romanae Fautores*, University of Catania, Catania Σεπτέμβριος 2012. (*Conference Book*, σ. 39).
46. «Αλλάζοντας τις παραδοσιακές διαδρομές επίσκεψης: ένα παράδειγμα από τους Πρωτοβυζαντινούς Δελφούς» (με την Κ. Δήμου), *Τόποι/ταυτότητες/φυσική και πολιτιστική κληρονομιά - κρίσιμα θέματα στρατηγικού σχεδιασμού*, Δελφοί-Γαλαξείδι Σεπτέμβριος 2012.
47. « Invitation à dîner dans une villa protobyzantine de Thasos » (αναρτημένη ανακοίνωση), *X Congresso Internacional a Cerâmica Medieval no Mediterrâneo*, Silves Οκτώβριος 2012. (*Resumos* σ. 57) (Πρόεδρος Συνεδρίας).
48. «Η Πρωτοβυζαντινή Θάσος», *Ανασκαφή και Έρευνα, ΙΧ. Από το ερευνητικό έργο του Τομέα Αρχαιολογίας και Ιστορίας της Τέχνης*, Αθήνα Απρίλιος 2013 (*Πρόγραμμα και Περιλήψεις Ανακοινώσεων*, σ. 76-77).
49. «Νέα αποκτήματα στη Διδακτική Συλλογή Βυζαντινής και Μεταβυζαντινής κεραμικής του Μουσείου Αρχαιολογίας και Ιστορίας της Τέχνης», *Ανασκαφή και Έρευνα, ΙΧ. Από το ερευνητικό έργο του Τομέα Αρχαιολογίας και Ιστορίας της Τέχνης*, Αθήνα Απρίλιος 2013.
50. «Δίνοντας φωνή στους σιωπηλούς μάρτυρες μιας εποχής: Μια άλλη προσέγγιση του αρχαιολογικού χώρου των Δελφών», *Τέχνη - Χώρος - Όψεις Ανάπτυξης. Επιστημονική Ημερίδα. Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο, Σχολή Ανθρωπιστικών Σπουδών*, Αθήνα Νοέμβριος 2013. (*Περιλήψεις* σ. 5).

B.2. ΑΛΛΕΣ ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΕΙΣ - ΔΙΑΛΕΞΕΙΣ

1. «Η πολεοδομική εξέλιξη της Κωνσταντινούπολης. Ακμή και παρακμή μιας πρωτεύουσας», *Κύκλος διαλέξεων του Συνδέσμου Αποφοίτων της Μεγάλης του Γένους Σχολής*, Αθήνα, Ιούνιος 1989.
2. «Η εικόνα του αρχαιολόγου στη λογοτεχνία, τα κόμιξ, τον κινηματογράφο και την τηλεόραση», *ΣΤ' Ε.Σ.Τ.Ι.Α. (Επιστημονική*

Συνάντηση Τομέα Ιστορίας Αρχαιολογίας) Παν/μίου Κρήτης, Καστέλλι, Μάιος 2001.

3. «D'Apollon à Jésus, de la Pythie à Athanassia: culte et vie quotidienne dans l'Antiquité tardive», *Conférences de l'Association Alexandre Le Grand, Charleroi*, Οκτώβριος 2001.
4. «Από την Αθήνα του Γρηγορίου Ναζιανζηνού στην Αθήνα του Μιχαήλ Χωνιάτη: ένα οδοιπορικό στη βυζαντινή πόλη», *Κύκλος διαλέξεων του Συνδέσμου Αποφοίτων της Μεγάλης του Γένους Σχολής*, Αθήνα, Ιανουάριος 2003.
5. «Η εικόνα του αρχαιολόγου στη λογοτεχνία, τα κόμιξ, τις ηλεκτρονικές εκδόσεις, τον κινηματογράφο και την τηλεόραση (2)», *Ανασκαφή και Έρευνα IV. Από το ερευνητικό έργο του Τομέα Αρχαιολογίας και Ιστορίας της Τέχνης*, Αθήνα, Απρίλιος 2003 (Περιλήψεις ανακοινώσεων, σ. 40-41).
6. «Το ψηφιακό εργαστήριο διδασκαλίας του Τμήματος Ιστορίας & Αρχαιολογίας του Παν/μίου Αθηνών», *8^η Ημερίδα Περιβαλλοντικής Αρχαιολογίας*, Αθήνα, Φεβρουάριος 2007.
7. «Ανασκαφή στο λόφο Κοτρώνι Καπανδριτίου», (με τις Ά. Παπαδημητρίου-Γραμμένου, Π. Γεωργίου-Γκέκα), *Διάλεξη στο Κοινοτικό Κατάστημα Καπανδριτίου*, Καπανδριτί Δεκέμβριος 2010.
8. «Το βυζαντινό παρελθόν της Θάσου», *Κύκλος διαλέξεων: Τα εκατό χρόνια των ανασκαφών της Γαλλικής Σχολής Αθηνών στη Θάσο*, Γαλλική Αρχαιολογική Σχολή - Δήμος Θάσου - Αρχαιολογικό Μουσείο Θάσου, Θάσος-Λιμένας Αύγουστος 2011.
9. «Κεραμείς και κεραμεία στην Ύστερη Αρχαιότητα Ιστορία της έρευνας, μεθοδολογία, νέες ανακαλύψεις και προοπτικές», *Κύκλος διαλέξεων: Με τον τροχό του κεραμεία... Διαλέξεις στο Μουσείο Αρχαιολογίας και Ιστορίας της Τέχνης του Πανεπιστημίου Αθηνών*, Αθήνα Νοέμβριος 2011.