

## ΜΟΥΡΕΛΑΤΟΣ ΔΙΟΝΥΣΙΟΣ

EMAIL: dmourela@arch.uoa.gr

### ΣΠΟΥΔΕΣ

- Φεβρουάριος 1993: πτυχίο με ειδίκευση στην Αρχαιολογία και την Ιστορία της Τέχνης του τμήματος Ιστορίας και Αρχαιολογίας της Φιλοσοφικής Σχολής Αθηνών. Βαθμός: «Λίαν Καλώς».
- Ιούνιος 2000: μεταπτυχιακό δίπλωμα ειδίκευσης στη Βυζαντινή Αρχαιολογία.) και συνέταξα διπλωματική εργασία με τίτλο «Η σχέση του ζωγράφου με το δωρητή στις κρητικές εικόνες του 15ου και 16ου αιώνα. Η μαρτυρία των υπογραφών των ζωγράφων, των επιγραφών, των οικοσήμων, των απεικονίσεων των δωρητών. Παράρτημα: Σχεδιασμός και ανάπτυξη Βάσης Δεδομένων για τις εικόνες». Βαθμός: «Άριστα»
- Νοέμβριος 2009: Διδακτορικό δίπλωμα από το Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας της Φιλοσοφικής Σχολής του Πανεπιστημίου Αθηνών μετά την υποστήριξη της διδακτορικής διατριβής με τίτλο «Εικόνα: Θέση και λειτουργικότητα. Αποθησαύριση και ηλεκτρονική οργάνωση όρων και στοιχείων». Βαθμός: ομόφωνα «Άριστα».
- Μάρτιος 2011 κεξ: Μεταδιδακτορική έρευνα στο Πανεπιστήμιο Αθηνών σε συνεργασία με την καθηγήτρια Σοφία Καλοπίση-Βέρτη με θέμα «Η πρόσληψη του Βυζαντίου στη νεώτερη Ελλάδα. Η περίπτωση του βυζαντινολόγου Γ.Λαμπάκη.»

### Ξένες γλώσσες

Αγγλικά: Άριστη γνώση. Γερμανικά: Πολύ καλή γνώση. Γαλλικά: Καλή γνώση. Ιταλικά: Μέτρια γνώση. Σερβοκροάτικα: Μέτρια γνώση

### ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΗ ΚΑΙ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ

Έχει εργαστεί ως αρχαιολόγος/ερευνητής στο Υπουργείο Πολιτισμού (1999-2000) στο Πανεπιστήμιο Αθηνών (2000-2010) και στο Ίδρυμα του Όρους Σινά (2005). Είναι μέλος της ελληνικής αρχαιολογικής αποστολής στο Νότιο Σινά (1999 κεξ.). Ήταν υπεύθυνος του συντονισμού της ανασκαφής στον παλαιοχριστιανικό οικισμό της Καρδάμαινας στην Κω (2001 και 2002). Υπεύθυνος της ανασκαφής εντός της Ιεράς Μονής Σινά, στο περιβάλλοντα χώρο του καθολικού της Μονής (Αύγουστος, Οκτώβριος 2005).

### ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΚΑΙ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ

Από το 2009 διδάσκει στο Διαπανεπιστημιακό Μεταπτυχιακό Πρόγραμμα «Διαχείριση Μνημείων: Αρχαιολογία, Πόλη και Αρχιτεκτονική» τα μαθήματα «Βυζαντινή, Μεσαιωνική και Μεταβυζαντινή Αρχιτεκτονική και Τοπογραφία» και «Ειδικά Θέματα Ιστορίας και Θεωρίας» με ειδικό θέμα του μαθήματος «Ιστορία της Αρχαιολογίας στην Ελλάδα. Η πρόσληψη της Αρχαιότητας στα νεώτερα χρόνια». Επίσης στο εαρινό εξάμηνο του ακ.έτους 2011-12 δίδαξε το μάθημα «Βυζαντινή Αρχαιολογία και Τέχνη» στο Τμήμα Συντήρησης Αρχαιοτήτων και Έργων Τέχνης στο Τ.Ε.Ι. Αθηνών

### ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΕΣ ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΕΙΣ

Έχει συμμετάσχει με ομιλία σε 24 επιστημονικά συνέδρια και ημερίδες.

### ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΕΣ ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ

Εκτός από την αδημοσίευτη διδακτορική διατριβή, ήταν επιμελητής σε δύο βιβλία και έχει γράψει 8 άρθρα σε επιστημονικά περιοδικά και πρακτικά επιστημονικών συνεδρίων. Έχει και άλλες δημοσιεύσεις, ηλεκτρονικές και έντυπες.