



Σοφία Μεργιαλή – Σαχά

καθηγήτρια Βυζαντινής Ιστορίας (11^{ος}–15^{ος} αι.)

Τομέας Ιστορίας, Φιλοσοφική Σχολή, 4ος όροφος,
Πανεπιστημιούπολη, 157 84 Ζωγράφου-Αθήνα
2107277412 – (φάξ) 2107248979
smergiali@arch.uoa.gr

Η Σοφία Μεργιαλή-Σαχά είναι Καθηγήτρια Βυζαντινής Ιστορίας στο Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών. Αποφοίτησε από τη Φιλοσοφική Σχολή του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης και πραγματοποίησε τις μεταπτυχιακές της σπουδές και το διδακτορικό της στο Παρίσι, όπου αναγορεύτηκε διδάκτωρ Ιστορίας του Πανεπιστημίου της Σορβόνης Paris-I.

Η ερευνητική της εμπειρία διαμορφώθηκε διαδοχικά στην ερευνητική ομάδα του Λεξικού της Μεσαιωνικής Γλώσσας (1100-1669) του Ε. Κριαρά, στο Institut National des Langues et Civilisations Orientales, στο Ινστιτούτο Μεσογειακών Σπουδών και στο Dumbarton Oaks Center for Byzantine Studies (Harvard University).

Δίδαξε στα Πανεπιστήμια Κρήτης, Πατρών, Θεσσαλονίκης και Κέρκυρας. Από το 2012 διδάσκει στο Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας του Πανεπιστημίου Αθηνών.

Υπήρξε μέλος των επιστημονικών Εταιρειών Byzantine Studies Conference (USA and Canada) και της Canadian Committee of Byzantinists. Είναι επίσης μέλος της Ελληνικής Ιστορικής Εταιρείας, της Ελληνικής Επιτροπής Βυζαντινών Σπουδών και της Εταιρείας Έρευνας των σχέσεων του Μεσαιωνικού και Νέου Ελληνισμού με τη Δύση.

Έχει συμμετάσχει σε συνέδρια και έχει δώσει διαλέξεις στην Ελλάδα, την Ιταλία, την Αμερική και τον Καναδά.

Τα ερευνητικά της ενδιαφέροντα επικεντρώνονται στο Ύστερο Βυζάντιο (11^{ος}-15^{ος} αι.) σε θέματα που αφορούν την εκπαίδευση, τους διανοούμενους, τη διπλωματία, μορφές κοινωνικής παρέκκλισης, τον ρόλο των αγίων στη βυζαντινή κοινωνία, την πειρατεία, το δουλεμπόριο και τις διεθνείς σχέσεις.

Έχει εκδώσει μελέτες και άρθρα, σε ελληνικά και διεθνή περιοδικά και τις ακόλουθες τρεις μονογραφίες:

1. *L'enseignement et les lettrés pendant l'époque des Paléologues (1261-1453)*, Αθήνα 1996.
2. *Γράφοντας ιστορία με τους αγίους. Από την κοινωνία των αγίων στην κοινωνία των Παλαιολόγων (1261-1453)*, Αθήνα 2014.
3. *Το Βυζάντιο στο 'θέατρο της Οικουμένης' τον Ύστερο Μεσαίωνα. Πολιτική ιδεολογία, πολιτική υπόσταση και διεθνείς σχέσεις του Κράτους των Παλαιολόγων*, Αθήνα 2024.