

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ ΕΑΡΙΝΟΥ ΕΞΑΜΗΝΟΥ 2023-2024					
ΠΜΣ: Νεότερη και Σύγχρονη Ιστορία και Ιστορία της Τέχνης - Modern and Contemporary History and History of Art					
ΚΩΔ. ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΗΜΕΡΑ	ΩΡΑ	ΑΙΘΟΥΣΑ	ΕΝΑΡΞΗ
NTEI04	<i>Μέσα από τις στάχτες : Η Ελλάδα μετά τον Β΄ Παγκόσμιο Πόλεμο - Out of the Ashes: Greece after the Second World War</i> <i>B. Καραμανωλάκης – Δ. Λαμπροπούλου - V. Karamanolakis – D. Lampropoulou</i>	Πέμπτη	15.00-18.00	Εργαστήριο Ιστορικής Έρευνας και Τεκμηρίωσης	7 Μαρτίου
NTEI10	Πολιτική κρίση, δικτατορία, μεταπολίτευση: Η εξέλιξη των πολιτικών δυνάμεων, 1961-1981 - Political Crisis, Dictatorship and Transition to Democracy: the Evolution of the Greek Political Forces, 1961-1981 <i>E. Χατζηβασιλείου - E. Hatzivassiliou</i>	Τρίτη	18.00-21.00	κυψέλη 403	5 Μαρτίου
EY08	Γαλλική Επανάσταση. Μια διανοητική ιστορία - The French Revolution. An Intellectual History <i>K. Γαγανάκης - C. Gaganakis</i>	Τετάρτη	14.00-17.00	αίθουσα 612	6 Μαρτίου
EY10	Ευγενείς στη νεότερη και σύγχρονη Ευρώπη - Nobility in Modern and Contemporary Europe <i>K. Ράπτης - K. Raptis</i>	Τρίτη	11.00-14.00	αίθουσα 612	5 Μαρτίου

ITX12	Φλωρεντινή τέχνη: στροφή προς τη φύση και την αρχαιότητα, 1400-1500 - Florentine Art: Turn to Nature and Return to the Antique, 1400-1500 <i>I. Ασημακοπούλου - I. Assimakopoulou</i>	Πέμπτη	15.00-18.00	γραφείο 719	7 Μαρτίου
ITX14	Αστικές και λαϊκές τέχνες στη σύγχρονη πόλη: αποκλίσεις και αλληλεπιδράσεις II - Urban and Folk Arts in the Modern City: Differences and Interactions II <i>Δ. Παυλόπουλος (σε συνεργασία με τον Επίκ. Καθηγητή Γ. Κούζα) - D. Pavlopoulos (collaboration with Assistant Professor G. Kouzas)</i>	Τετάρτη	12.00-15.00	γραφείο 613	6 Μαρτίου